



Accueil de jour "A serenita"

A GAZETTA DI A SERENITA

Avenue Maréchal Money Résidence les Palmiers BAT B 20090 AJACCIO

Tél : 04.95.52.29.96

Mail : a-serenita@orange.fr

Site Web : accueildejouraserenita.fr



PARUTION JANVIER

2020

N°1

SOMMAIRE

- PAGE 03/04 : EDITORIAL/EDITURIALE
- PAGE 05/06 : LE MOT DE LA PRESIDENTE/ QUALCHI PAROLLA DI A PRESIDENTE
- PAGE 07 : LE BILINGUISME/ U BISLINGUISIMU
- PAGE 08 : LE QUARTIER ST JEAN-LORETTO/ U QUARTIERU SAN GHJUVA / LORETU
- PAGE 09 : LES NOUVELLES PERSONNES ACCUEILLIES/ E PERSONE ACCOLTE POCU FA
- PAGE 10 : TEMOIGNAGE D'UN AGENT/ TESTIMUNIANZA DI UN AGENTE
- PAGE 11 : TEMOIGNAGE D'UN AIDANT/ TESTIMUNIANZE DI AIUTANTI
- PAGE 12 : LA PAROLE DES BENEFICIAIRES/ CI DICENU I BENEFIZIARI I
- PAGE 13 : POEME A SERENITA / PUEMA A SERENITA
- PAGE 14/18 : LES ACTIVITES 2019/ ATTIVITA 2019
- PAGE 19 : LES ANNIVERSAIRES/ L'ANNIVERSARI I
- PAGE 20/23 : LES FESTIVITES/E FESTIVITA
- PAGE 24/25 : LE PROJET CULTURE ET SANTE DE L'ARS/ PRUGETTU CULTURA E SALUTE DI L'ARS
- PAGE 26 : LA DIMENSION RELIGIEUSE / A DIMENSIONE RELIGIOSA
- PAGE 27 : LE MOT DE L'INFIRMIERE / E PAROLLE DI L'INFIRMIERA
- PAGE 28/29 : NOS INTERVENANTS EXTERIEURS / I NOSTRI INTERVENENTI DI U FORA
- PAGE 30 : NOS PARTENAIRES / I NOSTRI PARTENARI I
- PAGE 31 : LE MOT DU DIRECTEUR / DICE U DIRETTORE
- PAGE 32/33 : JEUX / GHJOCHI
- PAGE 34/35 : INFOS PRATIQUES / INFURMAZIONE UTILE
- PAGE 36/37 : LES TEMPS FORTS A VENIR / STONDE ASSIGNALATE DA VENE

EDITORIALE

Chères lectrices, chers lecteurs, Il y a tant de choses à dire, tant de choses à souhaiter... qu'il est difficile de faire des choix pour notre journal du mois de janvier.

Nous allons bien sûr commencer par le plus important : Toute l'équipe de l'accueil de jour « A SERENITA » vous adresse à tous leurs meilleurs vœux pour 2020. Que cette année soit pour vous et vos familles source de bien-être et bonheur !

Enfin, puisque c'est la période des bonnes résolutions, nous ne résistons pas à l'envie de vous parler de notre nouvel outil de communication... « A GAZETTA DI A SERENITA ».

A SERENITA s'inscrit aux travers de stimulations thérapeutiques non médicamenteuses avec un soutien à la mémoire et donc à l'histoire. Nous vous laissons découvrir ce premier numéro qui retrace l'année 2019 avec des rappels à notre histoire et notre mémoire. Vous y trouverez entre autre nos animations ainsi que les nouvelles personnes accueillies. Vous ferez également la connaissance de nos intervenants extérieurs ainsi que nos partenaires et pour finir nos temps fort à venir pour cette nouvelle année !

Et puisqu'il vaut toujours mieux deux fois qu'une : PACE E SALUTE A TUTTI !!

L'équipe de rédaction.



EDITORIALE

Care lettrice, cari lettori. Òn vene sfaticata di principià issu ghjurnale di u mese di ghjennaghju tantu elli sò numerosi l'affari à dì, l'auguri da pregà vi.

Cuminciaremu bella sicura cù ciò chì hè di primura : A squadra sana di l'accolta di ghjornu « A Serenità » vi presenta i so auguri per u 2020. Ch'ellu vi arrechi l'annu novu, à voi è à i vostri, gioia è felicità !

È po, postu chì issu periodu si apre cù e resoluzione bone, simu bramosi di parlà vi di u nostru arnese novu di cumunicazione... « A Gazetta di a SERENITA ».

E pratiche di A Serenità si arrembanu à stimolazione terapeutiche chì ùn si ghjovanu di medicine cù l'affollu di a memoria è di a storia. Vi lascemu scopre issu primu numaru chì vi permetterà di passighjà per u 2019, ogni tantu sculinarete picculi ramenti à a nostra storia è à a nostra memoria. Ci pudarete truvà animazione è e persone accolte pocu fà, cunniscerete l'intervenenti di u fora, i nostri partenarii è per compie i mumentu assinalati di l'annu novu !

E parolle belle megliu à turnà à dì le : PACE È SALUTE À TUTTI !!

A squadra di redazione



LE MOT DE LA PRESIDENTE

Sur le chemin de nos traditions Corses, il y en a une qui est toujours d'actualité, elle se nomme RESPECT et AIDE envers les anciens.

Aujourd'hui TRADITION et MEMOIRE font partie de notre culture et ils sont : nos anciens, nos enfants, nos villages, nos quartiers, nos chants, tout cela est notre histoire et sont l'avenir de notre société Corse.

Depuis 2011, « A SERENITA » est née et elle va bien.

Je veux m'exprimer et dire que je suis fière de parler de cette maison d'accueil qui a le mérite d'exister afin de donner Aide, Soutien, et Bienveillance aux personnes vulnérables.....

Je veux dire à tous, dans cette première Gazette de notre accueil de jour A SERENITA :

« Continuons ce beau travail auprès de nos anciens. »

Je tiens à remercier toutes les personnes, en particulier mon Conseil d'Administration, l'équipe des salariés avec son directeur, qui donnent : Temps, Force, Amitié, Courage et aussi de la Patience pour A SERENIA.

Tous ensemble, nous pouvons avec bienveillance aller encore plus loin.

Je citerai un proverbe Corse :

Chi va pianù va sanù, Chi va sanù va luntanù

La PRESIDENTE de l'accueil de jour A SERENITA
Mme LAMETA BAGHIONI JEANNIE

QUALCHI PAROILLA DI A PRESIDENTE

À nantu à u caminu di i nostri Tradizioni in Corsica, ci ne hè una chì hè sempre di attualità, si chjama : u Rispettu è l'Aiutu di i nostri Anziani.

Oghje Tradizione è Memoria sò a nostra cultura, sò i nostri anziani, zitelli, paesi, carrughji, canti. Tutti facenu a nostra storia è sò l'avvene di a nostra sucetà corsa.

Hè sbucciata « A Serenità » in u 2011 è dipoi spampanaghja. À dì vi la franca, sò propriu fiera di pudè parlà di'ssa casa di accolta chì vole porghje aiutu à tutti quelli chì ne anu bisognu.

A vogliu dì à tutti in issa prima Gazzetta di a nostra accolta di ghjornu A Serenità :

« cuntinuemu à dà ci di rimenu à prò di i nostri anziani. »

Sò felice di ringrazià à tutt'ognunu, l'inseme di u mio Cunsigliu di amministrazione in particolare, a squadra di l'impiegati cù u so direttore chì offrenu u so tempu, a so forza, a so amicizia, u so curagiu è a so pazienza à A Serenità.

Inseme, cù l'ARS, a Cullettività di Corsica, è tutti l'altri puderemu francà passi novi.

A ragione l'anu i pruverbii, eccu ne unu chì spechja a nostra andatura :

Chì v`à pianu v`à sanu, chì v`à sanu v`à luntanu.

A PRESIDENTE di A SERENITA
Mme LAMETA BAGHIONI JEANNIE

LE BILINGUISME

Pourquoi le bilinguisme français-corse car tout d'abord le corse fait partie d'un patrimoine immatériel qu'il faut préserver.

Ensuite, cette langue fait partie de nous, de notre histoire, de votre histoire. A SERENITA stimule la mémoire et la réminiscence par la parole qui fait échos pour certains avec un désir d'apprentissage pour d'autres.

Les ateliers quotidiens corse-français au sein de A SERENITA permet cette immersion, ce retour aux sources pour ceux qui pratiquent ou ont pratiqué le corse mais également cet apprentissage pour les autres personnes désireuses d'apprendre et comprendre cette langue.

La traduction a été conjointement menée et en collaboration avec l'EHPAD U SERENU et l'association PRATICA LINGUA.

À chì prò aduprà u bislinguisimu francese è corsu ? Prima, appartene u corsu à u patrimoni immateriale ch'ellu ci tocca à prutege.

È po issa lingua hè in carne nostra, appartene à a nostra storia è à a vostra. Vole incuragisce a memoria è a reminiscenza A Serenità, per via di a parolla chì unipochi ne sentenu u ribombu inde l'intimu, l'altri sprimenu una brama di amparera.

L'attelli cutidiani corsu è francese inde u stabilimentu di A Serenità permettenu issa immersione, isse stonde danu a pussibilità à quelli chì praticheghjanu a lingua o chì l'anu praticata di pudè fà la. Sò indirizzate ancu à e persone bramose di amparà è di capisce a lingua.

À a traduzione ci hà travagliatu l'associu Praticalingua in cullaburazione cù l'EHPAD U SERENU.

LE QUARTIER ST JEAN/LORETTO

Il y a dans la cité impériale un quartier qui n'est pas tout à fait ajaccien parce qu'il constitue une ville dans la ville.

Bienvenue dans le quartier du Loretto qui possède tous les services nécessaires à la vie courante : école, boulangerie, épicerie, bar, pharmacie, cabinet médical, cordonnerie, coiffeur... Bref, de tout, pour tous. « *Il y a tout ce qu'il faut ici.* »

A SERENITA s'intègre dans ce microcosme pour le bien être socialisant des personnes accueillies

U Quartieru San Ghjuvà / Loretu

In a cità imperiale ci hè un quartieru chì ùn hè à fattu aiaccinu, pare ch'ellu sia propriu una cità `à l'indrentu di una altra cità.

Vi demu u benvinutu in u quartieru di Loretu ! Ogni serviziu chì abbisogna à a vita cutidiana ci hè : scola, panatteria, buttega, caffè, farmacia, duttore, scarperia, piluccheru... In corte parolle, tutt'ognunu ci truverà ciò chì li abbisogna.

Hè inserita A Serenità in issu picculu mondu da rinfurzà e leie sociale è u benistà di e persone ch'ella accoglie.

LES NOUVELLES
PERSONNES
ACCUEILLIES
=
LE PERSONNE ACCOILTE
POCUI FA

✚ ELISABETH,

✚ GISELE,

✚ JOSIANE,

✚ FRANCOISE,

✚ ROSETTE,

✚ YVETTE,

✚ MARIANNE,

✚ PAUL ANDRE,

✚ MARISE,

✚ MONIQUE,

✚ LAURENT,

✚ FRANCOIS,

✚ MARTHE,

✚ CHRISTIANE,

✚ NOELLE.

TEMOIGNAGE D'UN AGENT

Je m'appelle Anne-Marie, je suis diplômée aide-soignante et assistante de soins en gérontologie. J'ai exercé pendant 20 ans à l'hôpital d'Ajaccio dans le service soins de suite et de réadaptation adultes polyvalents.

Depuis février 2019, je suis employée à l'accueil de jour A SERENITA. Au près d'une équipe dynamique et bienveillante, j'accomplis une prise en charge des usagers à travers des ateliers cognitifs, sensoriels etc... Dans cette ambiance conviviale, je m'épanouie dans mon métier. Être témoin du bien être des usagers, être acteur du maintien de leur autonomie, et pouvoir répondre à tous leurs besoins est pour moi primordial. Grâce à ce relationnel si riche en échanges humains, je vis mon métier comme une belle aventure humaine.

Merci A SERENITA

Mi chjamu Anne-Marie, aghju avutu un diploma di aiutu medicante è di aiutante per i curamenti in geruntulugia. Mentre 20 anni aghju travagliatu à l'ospedale di Aiacciu in u serviziu di i curamenti di seguitu è di riadattazione per l'adulti pulivalenti.

Dapoi u mese di ferraghju di u 2019 sò impiegata inde l'accolta di ghjornu A Serenità. À fiancu à una squadra dinamica è benevulente, mi affaccendeghju à piglià in carica i pazienti fendu li fà attelli cugnitivi, sensoriali, ecc. Hè in issu ambu curdiale ch'eo mi spannu fendu u mio mistiere. Esse testimone di u benestà di i pazienti, participà à mantene a so autunumia è rispundendu à i so bisogni, sò tanti affari chì mi sò di primura.

Hè per via di'sse relazione tessute, di'ssi scambii è baratti cù tutti ch'ellu mi pare u mio mistiere una bellissima avventura umana.

Tanti ringraziamenti à A Serenità

Mme Santoni-Cerviotti Anne-Marie

TEMOIGNAGES D'AIDANTS

TEMOIGNAGES LORS DE L'INAUGURATION DU LOCAL 2 LE 11/12/2019

Bravo à toute l'équipe pour ce que vous apportez aux familles. Vous nous apportez de l'aide, du réconfort et de la bienveillance auprès de nos proches touchés... même si c'est votre travail, il est important de signaler que vous le faites merveilleusement...et pour nous les proches c'est une sacrée aide...MERCI ❤️...Alexandre R

Merci à toute l'équipe pour le temps passé avec ma maman. 2 ans que tout a basculé et je n'oublie pas votre réconfort... Sylvie T

C'est un lieu tellement important pour les patients et leurs familles bravo à cette équipe et à cet endroit de sérénité où nous avons de très bons souvenirs 😊😊Patricia M

Merci à toute l'équipe pour ce que vous faites, je n'oublierai jamais votre aide, N... était tellement contente, elle attendait le chauffeur même les jours où elle ne devait pas monter. Respect et bon Noël à toute l'équipe.... Mathilde B

Bravos à tous. Vous faites un magnifique travail pas toujours facile, il faut le dire. Vous apportez beaucoup de joie et bien-être à nos parents touchés par la maladie. Merci et très bonnes fêtes de Noël à tous... Eliane C

Bravo c'est superbe et encore merci.
Maman était vraiment heureuse d'aller passer la journée à la Serenita. C'est un concept magnifique pour les personnes âgées avec cette maladie. Vous êtes formidable ❤️ ...Dona F

Bravo à vous tous pour votre investissement, votre dévouement, votre empathie. Les mots ne sont pas assez forts pour vous dire notre reconnaissance... Patricia B

Bravo à toute l'équipe qui me rappelle plein de bon souvenir pour ma maman ❤️ qui était très heureuse de passer des moments avec vous 🙏🙏🙏 Françoise P

Toutes mes **félicitations** !! Merci pour votre professionnalisme et votre dévouement.

Abbracciu à tutta issa squadra cusì bella impegnata ! 🙌😊
GhJulia S

LA PAROLE DIES BENEFICIARIES

Nous avons mis en place un livre d'or pour réunir toute les marques d'affections des usagers et des aidants, car dans le médico-social nous mettons tout notre savoir être et savoir-faire aux services de ses personnes et relire de temps en temps ces marques d'affection nous fait chaud au cœur, c'est valorisant et très motivant. Aujourd'hui nous souhaitons partager avec vous ses jolis mots.

Josette.S: « QUAND JE FRANCHIS LA PORTE DE SERENITA, JE SUIS SEULE A RENTRER ET JE LAISSE MES SOUCIS DERRIERE MOI ».

MARIA.G: « FEGHJU CHI GHJORNU SIMU DI A SETTIMANA, S'ELLU UN GHJORNU DI SERENITA, SUBBITU SUBBITU MI APPRONTU DA ANDA A TRUVA E MIO AMICHE ».

SERENITA, SERENITA DI MEGLIU UN SI PO STA GIOIA E PACCI SI PO TRUVA A NOI DI CUMINCIA

GISELE.F: « LE VENDREDI JE SUIS TRES HEUREUSE DE SAVOIR QUE JE VAIS A SERENITA ».

MARIE-JEANNE.B : « A SERENITA MI AGGRADISCE, AGHJU TAMANTU PIACE A ANDA CI E A SCUMPARTE CU L'ALTRI STONDE FELICE ».

GILBERTE.Y : « SERENITA EST UN HAVRE DE PAIX ET DE SERENITE ».

ROSETTE.L : « CH'ELLU SIA TORNA LONGU ASSAI U CHJASSU PER A SERENITA, A VULEMU TUTTI ».

I BENEFIZIARIII DI L'ACCOLTA DI GHJORNU PER VIA DINU DI I CUMITATI DI ANIMAZIONE MISINCHI E DI E SCATULE PER L'IDEE, SO ADDUNITE E PAROLLE DI E PERSONE ACCOLTE, CI PERMETTE CUSI DI PIGLIA IN CUNSIDERAZIONE E SO DUMANDE.

Puema @ Serenità

Hè locu curdiale è accugliente Serenità
Duve si tesse u pannu dolce di l'amicizia.

I ghjorni ch'eo ci vengu

Sò per mè stonde propriu felice.

Ci demu à attività parechje

Tutte d'interessu è diverse.

Ognunu si pò sprime è sparle e so idée.

E passighjate ch'è no femu ci aggradiscenu,

Segondu i temi ch'è no avemu sceltu.

Un hè mancu appena dimenticatu u benestà,

Sò a nostra primura massaghji è di a bellezza a cura.

Serenità hè u mio locu di pace

Mai ùn lu cambieraghju !

Maria G., Gilberte G., Josette S., Marie-Jeanne B.

U 18 di ferraghju di u 2019

LES ACTIVITÉS

Quelques activités durant l'année 2019

Cognitives, Praxique, Socialisantes...

Les ateliers cuisines permettent aux personnes de choisir leurs recettes, faire une liste de course pour certains, de se réunir pour préparer la recette, mettre la table, déguster ensemble ce qu'ils ont préparé/ La valorisation et l'estime de soi est au centre de cette activité.

Ces ateliers sont très appréciés, ils adorent vraiment se réunir, faire partie d'un groupe, partager, s'entraider, évoquer des souvenirs, des recettes, déguster enfin la liste est longue de tous les points positifs qui ressortent de ces activités culinaires.

Préparation de la galette des rois / Si appronta a bastella di i rè

Tempi fà in Pumonte ci eranu usi carnavaleschi. Era elettu tandu u rè di u Carnavale è i giovani andavanu issu ghjornu à chere robba da manghjà (A Birba). À issa festa li sò liate parechje tradizione culinarie. In u circondu bastiacciu, u ghjornu di a Pasqua Pifania ci vole à manghjà e lasagne : « À chì ùn manghja lasagne u ghjornu di Pasqua Pifania tuttu l'annu si lagna ».

A Strenna, chì u so nome insegna un raportu cù i rigali, si assumiglia à una torta o à una bastella cù u brocciu chì si face in u rughjone di Vicu iper Natale, per Capu di Annu o per Pasqua Pifania. Era l'occasione per A Serenità di prupone a bastella di i rè.

Préparation du Cacavelli

Pâques est surtout l'une des fêtes les plus importantes en Corse, qui commémore la résurrection de Jésus-Christ. On y retrouve : Crucette, Lavanda, Cerca, Granitula, Merendella et Cacavellu

C'est l'occasion pour A SERENITA de proposer le cacavelli ou Campanile.

Préparation du pain des morts

- *Origine du pain des morts*

Le Pain des Morts (Panu di i Morti) fait partie des deux pâtisseries Corses emblématiques de la Toussaint, avec la fameuse Salviata en haute Corse, et est réalisée traditionnellement le 2 novembre pour célébrer le jour des Morts.

C'est une brioche garnie de fruits secs (raisins et noix)

Si appronta u biscottu di Natale

- *Da induve vene u biscottu di Natale ?*

Ogni rughjone hà tradizione è usi nataleschi proprii. Sò numerosi quelli chì in Corsica si facenu sempre. Si tratta di addunite, di stonde di scumpartera, di canti, di credenze, via rapresentanu un patrimoniu ch'ellu ci vole à trasmette di leva in purleva.

À sente a tradizione, a forma di u biscottu veneria da ceppi ch'elli arricavanu i zitelli da fà i fucaroni accesi davanti à a chjesa di u paese, infiarati si à l'esce di a messa u 24 di dicembre à mezanotte.

Dopu spentu u focu, u 25, eranu riguarate e cennere da i paisani è e mettianu in u so carminu.

Oghje, a festa di Natale hè u mumentu prediletu per scucinà è assaghjà issu biscottu natalecciu chì tutt'ognunu apprezza.

È ùn vi scurdate di mette un piattu in più à tavulinu, « Hè u piattu di u puvalettu », è di dà à i zitelli u so aranciu di Natale compia a cena.

Nos créations tableaux

Les ateliers de création favorisent les praxies, la reconnaissance des couleurs, permettent de travailler la précision des gestes tout en faisant appel à la créativité, retrouver les associations entre objet et couleur et permet les échanges entre participants.

E nostre creazione tessute à maglie

Anu avutu assai piacè e persone accolte sia à amparà à l'altre à maglià, sia à amparà elle stesse. Sò stati dopu meziorni colmi à felicità per tutti.

❖ *Les proverbes cités et repris à A SERENITA*

PROVERBES bilingues

- L'amori hè ceccu
- On n'est jamais si bien servi.....
- Verbi volen, scritti manem
- En Avril.....
- U soli sorti par tutti
- Petit à petit.....
- U Signori à qual eddu ama tocca
- Chose promise.....
- Tantu ch'eddu ci hè vita, ci hè speranza
- Les bons comptes font.....
- [aide-toi, le ciel t'aidera](#) / Aiuta ti, Diu t'aiuta
- On ne peut pas avoir le beurre.....
- Tout est bien qui.....

LE MANDALAS

Un mandalà chì hè ?

Mandala, terme de la langue indienne sacrée exprime l'idée d'un cercle à l'intérieur duquel un monde s'organise et rayonne à partir du centre. Détourné de sa fonction purement spirituelle, l'idée du mandala a été introduite en occident par le médecin psychologue suisse Carl Gustav Jung.

À chì ghjova u mandalà ?

Le mandala est un précieux outil pédagogique et thérapeutique au service de la concentration et de la connaissance de soi. Il est utilisé comme un espace de recherche et d'expression

personnelle. Selon des études faites par des médecins, l'utilisation régulière des mandalas conserve ou restaure l'ordre psychique. Si hè pussutu vede resultati stupenti cù e persone anziane chì ùn cumunicavanu più cù u vicinatu. Quandu omu campa un cunflittu, u fattu di disegnà un mandalà permette di scaccià u cunflittu fora di a so persona. Pò ancu esse u mandalà una opera artistica da rigalà o da imbellisce un interiore.



QUIZZ THEME CUISINE / DUMANDE TEMATICA CUCINA

1/Lequel de ces fruits n'est pas un fruit rouge ?

- Le framboise
- La mure
- La peche

2/ A bastella di i rè a manghjemu di :

- Maghju
- Ghjennaghju
- Ghjugnu

3/Quels sont les ingrédients pour faire du pain ?

- Farine, œufs, lait, sucre
- Eau, sel, levure, farine
- Sel, poivre, crème fraîche, pate feuilletée

4/Qualesi sò i dui ingredienti per a salsa bolognese ?

- Carne è pumata
- Pumata è retula
- Pumata è fungu

5/Pour faire gonfler les gateaux, que doit-on ajouter ?

TRADUCTION

- o De la farine
- o De la levure
- o De la cannelle

6/Qu'est-ce que la cannelle ?

- o Une salade
- o Une fleur comestible
- o Une épice

7/Chì arburellu face u limone ?

- o U limone
- o L'aranciu
- o U baracuccu

8/ Da fà a pasta per i nicci chì ingredienti principali abbisognanu ?

- o Farina, pevaru, ove
- o Farina, ove, latte
- o Farina, porru, latte

Les Activités socialisantes

Les sorties sont fortement appréciées et demandées aussi bien pour flâner au marché de la ville, dans la rue Fesh, en bord de mer mais également dans les commerces pour effectuer quelques achats. Les restaurants sont demandés et nous organisons 3 à 4 restaurants sur l'année.

LES ANNIVERSAIRES

Les anniversaires fêtés tout au long de l'année restent des moments forts et intenses avec gâteaux et cadeaux personnalisés. Ces moments agréables sont suivis de chansons fortement appréciées au cours duquel les personnes fredonnent des airs de chansons connues.

Sò stonde assignate è di affettu strettu l'anniversarii festighjati longu l'annata, cù biscotti è rigali persunalizati. Issi mumenti di spartera aggradiscenu à tutti, hè ancu l'occasione di ascoltà canzone è ci sò chì prezzanu issi mumenti chì ne appruffittanu per cantichjà meludie cunnisciute.

LES FESTIVITÉS

Il est important de célébrer les fêtes pour marquer le temps, le repère, les saisons. L'affichage des saisons est un incontournable et peut être utile pour tout un tas d'activités.

Célébration de l'Épiphanie

En Corse, l'épiphanie donne lieu à quelques célébrations d'inspiration religieuse et populaire. En voici quelques-unes.

A Bocognano, l'enfant Jésus était présenté sur l'autel et de midi aux vêpres, une procession faisait le tour de l'église avec l'enfant Jésus porté sur un coussin. Puis on le rangeait jusqu'au Noël suivant. Cette messe était tellement importante que la manquer c'était risquer les flammes de l'enfer.

A Bastia, la fête de l'épiphanie exigeait le traditionnel plat de lasagnes. Le proverbe dit " A ch'un manghja lasagne u ghjornu di Pasqua Pifania si lagna tuttu l'annu. " Ces pâtes à la farine blanche étaient un symbole de prospérité. Les fèves représentaient les rois mages. On mangeait un gâteau au brucciu , un curcone appelé strenna dans laquelle on mit à partir de 1930, une pièce.

A Bastelica, on fabrique un pain au miel dans lequel on met une piécette ou une fève.

A Vico, on prépare aussi la strenna pour l'épiphanie, Noël et le jour de l'an. Rappelons, au passage, que le mot étrenne pourrait provenir du nom de la déesse romaine de la santé Strena, qui était célébrée le premier janvier. Simple don de plantes porte-bonheur à l'origine, elles se sont rapidement développées sous l'Empire romain : elles étaient constituées de don de nourriture, puis de vêtements, argent, objets précieux, meubles. Du coup, elles ont été condamnées par les pères de l'église.

A Soriu di Tenda, la veille de l'épiphanie, on ramasse un rameau d'olivier qu'on effeuille. Chaque feuille est lancée dans le feu. On fait un vœu et si la feuille se retourne, le vœu est exaucé. Si la feuille brûle tout de suite, le vœu ne sera pas exaucé. D'où la formule : Pasqualella Pifania di lu veru è no bugie.

A Zalana, existe encore une tradition proche des saturnales romaines : « a birba ». Avec ce que les enfants récupèrent dans chaque maison, on prépare du vin chaud, des beignets, des gâteaux, des friandises. Dans le sud de l'île, persistent des coutumes carnavalesques avec l'élection du Roi.

Les dictons et les traditions populaires corses nous invitent à prendre conscience que l'Épiphanie s'inscrit dans le cycle carnavalesque qui précède Pâques mais qu'elle est aussi moment privilégié dans le calendrier liturgique, car si l'on en croit

le dicton " Pasqua pifania tutte le feste manda via, poi vene
San Benedettu chi n'arrescu un bel sacchettu !

A festa di a Candilara

Segondu u calindariu cristianu, hè a festa di a purificazione
di a Vergine a Candilara. Questa si trova à u centru di un
periu du di cerimonie propriu di primura è cumplissu.

Da decide u ghjornu di'ssa festa mobile si dipende di a luna.
Tempi passatoni, da unurà Februa a mamma di Marzu per e calende
di ferraghju, i Rumani accendianu ogni cinque anni a cità cù
cironi è fiaccule mentre a nuttata sana da chì Marzu
accunsentessi à cuncede li a vittoria contru à i so nemichi.
Ancu e donne rumane celebravanu issu ghjornu, a festa di i
lumi. Si dice chì Pruserpina, à listessa data, era smarrita chì
Plutu, diu di l'Infernu, a si avia purtata cun ellu. A circonu
assai i so parenti per e fureste è i boschi cù fiaccule. Hè
issu ricordu ch'elle ramentavanu e donne di Roma.

A Chjesa, mentre u Medievu, vulia fà la finita cù isse
tradizione pagane, hà impostu tandu l'usu di i cironi per a
Candilara. Cumandò à i cristiani u papa Sergius di celebrà issu
ghjornu ogni annu, si istituia una festa in l'onore di a Mamma
di u Signore cù cironi accesi è candele benedette.

Da tandu, e donne vanu à a messa issu ghjornu da fà benedì i
cironi verdi chì anu da prutege a casa è quelli chì ci stanu da
ogni malannu.

A Candilara appartene dinù à u periudu carnavalescu chì vene
prima di a Quaresima. A robba carnavalesca ricca è grassa hè
prezzata assai tandu : piatti cù a carnùe o i fecati di u
porcu, frittelle salite o inzuccherate.

Fête de la musique et thé dansant

Le souvenir des petits bals, des guinguettes, des airs
d'accordéons sont autant de souvenirs repris par les équipes
au plus grand plaisir du public accueilli. Il fut un temps où
la télévision et l'informatique n'avaient pas encore éloigné
les gens d'une vie sociale.

A Ajaccio, le pavillon bleu, les chants des guitares, la douce
vita réunissaient la jeunesse de l'époque pour des bals et
moments de partage que A SERENITA essaye de faire revivre avec
les nombreuses animations musicales.

Sant'Andria

Hè una festa propriu antica a Sant'Andria. Puru s'ella hè un usu corsu, ùn hè arradicata solu inde l'isula postu ch'ella vene festighjata in Sardegna, in Sicilia è in altri rughjoni d'Italia.

Si campava tempi fà segonu u ritimu di e stagione, di e faccende agricole è casane.

Ci eranu date assignalate chì ritimavanu l'annata, a Sant'Andria per indettu. Era festighjata a San Martinu l'11 di nuvembre, rapresentava a fine di a raccolta è u francà da u vaghjime à l'inguernu. Ogni famiglia allucava u fruttu di a so raccolta per l'inguernu è ne accantava una parte per i disgraziati di u paese.

Hè cusì chì i più poveri, u 30 di nuvembre, si travestianu è facianu u giru di u paese, pichjendu à e porte, da chere robba da francà si da u morsu di l'inguernu. In a pricantula chì si dice, di dumanda da beie è da manghjà.

À pocu à pocu issa tradizione, per via di a sucetà chì muta, hè diventata un ghjocu. I zitelli è i giuvanotti si adduniscenu è vanu à stoli à pichjà à e case fendu chjucchittà e so campanelle è cantendu a pricantula. Da rispettà l'usu, u patrone di casa apre prestu è rigala biscotti, dolci è canistrelli... Per ringrazià u patrone di casa generosu li si prega auguri, invece si ghjastema quellu chì ùn vole dà nunda.

Rapresenta sempre issa festa a scumpartera postu chì, compia a girandulata, a robba hè messa in cumunu è spartuta da fà u vesperinu inseme, cù musica è canti.

U venneri 19 di nuvembre di u 2019, u dopu meziornu, i zitelli di u quartieru di San Ghjuvà / Loreto sò ghjunti à pichjà à a porta di a A Serenità da festighjà a Sant'Andria, a festa di i zitelli è di a spartera... Un affissu hè statu datu à i cummerci vicini à A SERENITA.

Sant' Andria 2019

Le vendredi 29 Novembre 2019, dans l'après-midi, les enfants du quartier de ST Jean/LORETTO viendront taper à la porte de A SERENITA pour fêter la Sant'Andria, la fête des enfants, la fête du partage



U 29 novembre di u 2019, ind'è u dopu meziornu, i zitelli di u vicinatu di ST JEAN/LORETTO veneranu a pichjà à a porta di A SERENITA per festighjà a Sant'Andria, a festa di i zitelli, a festa di a spartera

PROJET CULTUREL ET SANTÉ DE L'ARS

L'ARS de CORSE vise à développer et renforcer l'émergence d'une politique culturelle au sein des établissements de santé et Médico sociaux dans le cadre du dispositif «Culture et Santé».

Primurosa di valurizà e persone accolte, A Serenità s'impegna in sfarenti prugetti culturali dapoi parechji anni. Venenu messi in valore i travagli cù mostre in lochi publichi in a cità da incuragisce a spressione artistica attraversu à a pittura, a mudillera, valurizendu à tempu a stima di sè.

Mette in anda A SERENITA una dinamica culturale in u stabilimentu dendu da vede mostre, favurizendu scontri cù l'artisti : Les **ARTS S'AFFICHENT**, en rendant accessible les événements culturels de la ville et en participant à la vie culturelle du territoire

Exposition temporaire Rode d'AJACCIO / Mostra tempuranea à nantu à a « Rode » in Aiacciu





ACCUEIL DE JOUR A SERENITA

MALADIES NEURO DEGENERATIVES



EXPOSITION ARS

ART THERAPIE ET MODELAGE

OCTOBRE -NOVEMBRE-DECEMBRE

2019

LA DIMENSION RELIGIEUSE

Les personnes accueillies ont droit au respect de leurs croyances et à l'exercice de leur culte au sein de A SERENITA. La Haute Autorité de Santé affirme « que le respect des croyances et le libre exercice du culte sont des éléments essentiels à la qualité de la prise en charge » et prévoit « la nécessité de faciliter les conditions de pratique de la vie spirituelle ».

A SERENITA inscrit sur le territoire LORETTO/ ST JEAN chargé d'histoire véhicule cette dimension par la venue du Père Louis sur des temps forts de l'année.

La découverte du baptistère paléochrétien découvert à ST JEAN nous replonge dans une histoire vieille de plusieurs siècles. Le baptistère a été édifié en opus incertum. Attribué au début du 6e siècle, il possède une cuve primitive de plan cruciforme qui subira plusieurs modifications. Le baptistère est partiellement détruit et intégré dans une nouvelle église à la fin du 6e ou au début du 7e siècle. La cuve primitive est alors abandonnée pour un bassin de plan circulaire. Ce baptistère dépendait de la cathédrale primitive dont l'emplacement reste inconnu.

Avec ce lieu chargé d'histoire, A SERENITA perpétue la tradition et ce droit à la pratique religieuse qui s'exerce dans le respect de la liberté d'autrui.

Natale.

Messa di u Padre Louis

Ogni annu, u centru di ghjornu accoglie u Padre Louis per a liturgia di a messa di Natale. Per quessa, hè innalzat u altare è, spazientati, i nostri anziani aspettanu issa stonda assignalata di l'annu chì permette di ramintà si i canti religiosi. Certi, ascultendu u Credo, mettenu à cantà insemi i canti ch'elli cunnoscenu.

LE MOT DE L'INFIRMIERE

Da infirmiera cuordinatrice à A Serenità, u mio interventu riguarda parechji duminii in accordu cù u dicretu di competenza di l'infirmieru, cù a specificità di a presa in carica in u campu di a salute mentale rispettendu u quadru di i stabilimenti medicusociali.

Sò dinù furmatrice per ciò chì tocca à e Malatie Neurudegenerative è a referente benestà in u stabilimentu A Serenità. Hè per contu nostru una primura issa nuzione di benestà di u publicu ch'è no accuglimu.

À l'indrentu di l'accolta di ghjornu sò parechje e mio missione.

Tout d'abord, une mission de coordination entre tous les acteurs qui interviennent dans la prise en charge des personnes accueillies : la direction, le CLIC, la MAIA, l'APA, le médecin traitant et/ou spécialiste, les vacataires (ergothérapeute, psychologue, art plasticien, prestataires de domicile...). J'ai également un rôle éducatif auprès des familles et suis en liaison et disponible pour les aidants qui ont besoin de conseils et de soutien dans l'accompagnement de leur aidé.

Médicalement, je suis en charge de l'évaluation multidimensionnelle de personnes accueillies avec constitution du dossier médical, dans le respect et le suivi des engagements thérapeutiques des établissements médico-sociaux.

Au niveau mangement je coordonne, organise, et planifie le travail de l'équipe dans une démarche d'amélioration continue de la qualité l'application et dans le respect des recommandations de bonnes pratiques de l'HAS. Je suis en charge du planning prévisionnel de prise en charge de tous les usagers afin d'harmoniser au mieux ces journées en accueil de jour.

Au niveau administratif, ma mission consiste à travailler en binôme avec le directeur sur la gestion des aspects administratifs et logistiques liés au bon fonctionnement de l'accueil de jour.

Afin de vous informer et dans le but de venir en aide aux aidants, vous trouverez en fin de journal quelques conseils pour mieux communiquer avec la personne aidé.

Mme RAMACCIOTTI CHRISTIANE
Infirmière coordinatrice

NOS INTERVENANTS EXTERIEURS

ERGOTHEPEUTE

L'ergothérapie est une profession de santé qui fonde sa pratique sur le lien entre l'activité humaine et la santé. L'ergothérapie intervient notamment en faveur des personnes présentant des troubles cognitifs comme dans la maladie d'Alzheimer et les maladies apparentées. L'objectif de l'ergothérapie est de maintenir, de restaurer et de permettre les activités quotidiennes de manière sécurisée et autonome, en tenant compte des habitudes de vie et de l'environnement de la personne.

Ici « A SERENITA » j'interviens deux fois dans le mois, le mardi après-midi lors d'ateliers. La prise en charge est donc collective mais à la fois individuelle. Le but étant de faire des groupes homogènes afin de stimuler le meilleur de chacun, et de trouver l'activité qui correspond à l'individu : Ses goûts, ses connaissances, ses habitudes...afin qu'il soit le plus autonome possible dans son savoir-faire, le but étant de laisser faire.

Issu equilibriu in u gruppu permette un travagliu cumunu incù autunumia è indipendenza, intervenendu pocu u medichente. L'interventu di l'ergoterapeutu permette di adattà l'attività segundu l'ambiu è in un ambiu ecologicu.

Si sceglierà cù a squadra di travaglià e pratiche, a mubilità, l'equilibriu... per via di attelli :

- Equilibriu cuurdinazione
- Ginnastica di a memoria
- Cucina
- Maglia prugettu di l'omucciu

Mme GARRIDO ISABELLE
ERGOTHEPEUTE

PSYCHOLOGUE

Psychologue clinicienne, j'interviens une fois par semaine à SERENITA. J'accueille la parole des usagers, leurs maux et leurs désirs. Mon rôle est de veiller à leur santé psychique mais aussi de participer au maintien de leur autonomie pour qu'ils puissent vivre au mieux chez eux.

Ainsi, parce que chaque personne est différente, nous créons en équipe un projet personnalisé qui met en lumière les activités qui vont stimuler les fonctions cognitives et favoriser le lien social.

Ces activités sont importantes pour eux et ont de vraies vertus thérapeutiques !

Je suis également disponible pour l'aidant de l'utilisateur quand celui-ci a besoin à son tour d'être soutenu et conseillé.

À A Serenità, hè propriu vulinteri ch'è no ci ritruvemu è cù un piacè tamantu mentre una stonda allegra assai da favurizà l'invechjà bè insem !!!

Mme CELINE VITALI
PSYCHOLOGUE CLINICIENNE

ARTISTE CULTUREL

Initiateur du mouvement les arts s'affichent, Mario SEPULCRE s'implique dans un art de la rue en direct afin de créer un lien plus franc et étroit entre l'acte créateur et le public.

Fà chì l'arte tucchessi i carrughji da turnà à dà à l'artistu u so postu in a sucetà fendu valè u rollu federatore ch'ellu hà in a pruposta di u bellu è di u bè chì abbisogna à tutt'ognunu. A leia tessuta trà l'artistu è A Serenità vole turnà à dà à e persone accolte un postu di artistu in a cità.

M. SEPULCRE MARIO
ARTISTE PLASTICIEN

NOS PARTENAIRES

De multiples partenaires œuvrent au quotidien pour nous accompagner dans nos missions

Le TRANSPORT ULYSSE

Le transport des personnes au sein de l'établissement est conventionné avec la société PHOENIX qui nous permet de couvrir une partie du territoire en ouvrant journalièrement 3 lignes de transport :

1. Nord (haut de la Gravona)
2. Sud (Bastellicaccia)
3. Entrée de la ville

La MAIA

Gestion du suivi dans le cadre de parcours de soin

LE SPASAD DE L'ACPA

Partenaire permettant une plus grande mutualisation des services en lien avec A SERENITA dans le cadre de suivi des personnes avec projet personnalisé d'accompagnement en commun

L'Accueil de jour A SPANATTA

Mutualisation de certaines activités

La plateforme de répit

Mutualisation des groupes de paroles

L'Equipe Spécialisée Alzheimer

Propose des soins de réhabilitation à domicile en lien avec A SERENITA dans certaines situations.

LE MOT DU DIRECTEUR

L'année 2019 a été marquée par l'élaboration et la rédaction du premier journal de l'accueil de jour, A GAZETTA, mettant à contribution toute les forces vives de l'établissement sous forme d'atelier. Ce travail de recherche, d'information, permet de retracer l'exercice 2019 et vous propose tous les bienfaits de l'établissement pour les personnes accueillies.

L'acquisto di un locale novu vicinu à l'accolta di ghjornu, permettendu una presa in carica particolare, hè statu un mumentu assignalatu di l'eserciziu di annu.

U sustegnu di e nostre autorità tariffarie, ARS è Cullettività di Corsica anu permessu issu acquistu pigliendu in cunsiderazione l'aspettu architetturale. Ci paria di primura di cuncepisce un'architettura à tempu accugliente, utile è ergonomica aprendu i spazii da chì u fattu di girandulà fussi aghjevulitu quant'è a custodia di e persone accolte è creendu una struttura accugliente, rassicurante, allegra è reminiscente. Turnà à a surgente hè un prugettu cunvalidatu da a missione cultura è salute, simbulizeghja propriu issu spaziu novu cuncepitu pigliendu in contu a stimolazione visuale (cù un lume LED), auditiva (ristringhje u bufunime) è a perceptura di i colori (colori chjari sò stati scelti da permette una luminosità di più bona).

2020 se présente et de nouveaux projets en gestations risquent de voir le jour. L'accueil de jour multi sites en fait partie afin de déployer une offre accessible sur les territoires ruraux et péri urbain en facilitant l'accès à une structure de répit itinérante adapté au plus grand nombre et à la proximité de tous.

M.CEVOLI PHILIPPE
DIRECTEUR A SERENITA

JEUX.....

COMME UT		NATION		DOCTEUR EN ABRÉGÉ		CONVENCANCE PERSONNELLE		COURBÉ		ÉLÉMENT DE JEU DE HASARD		COUPE À LA HACHE
MARCHER AVEC DIFFICULTE		ÉNERVANT		REGARDA				PRÉNOM FÉMININ		FLEUR DÉCORATIVE		LIGNES DE SIÈGES
						RAMENÉ AU BLOC						
						RÉDUCTIONS						
LAÏUS OU TRANCHE DE PAIN	PAROLES SUR DU RYTHME			ELLE SORT EN KIOSQUE							SON ARRIVÉE SE FÊTE DANS LA JOIE	
	ARBRE ROUGE			N'ADMIS POINT								
								FAIT LE POIREAU				
								TERMINAL-SON DE VERBE				
DÉBUT D'ÉPLATAPHE			APPRÉCIE					FORME D'AVOIR				
			TROUBLE DES SENS					CITÉ DE L'HÉRAULT			CRA-CHEUR SICILIEN	
DOMPTE				MELODIES								QUI EST À LUI (LE)
				IL SE PLANTE DANS LE GIGOT						SITE TRÈS CONNU EN ÉCOSSE		
À AUCUN MOMENT								FIT LOI À NANTES				INTRODUIT UNE SUPPOSITION
HUILE DE TIARE								PRONOM REFLECHI				
						IL S'ÉCLAIRE DÈS LE PETIT MATIN				ELLE PERMET DE TENIR UN PANIER		
BIEN EXPLOITÉES										DÉPARTEMENT NUMÉRO UN		

Enigmes ? ? ? ? ?

- Je vous vois vieillir / Vi vecu invehjà
Sans jamais rien vous dire / Mancu à pensà la di di vi la.
Qui suis-je ? / Quale sò ?
- Mon premier est un animal de la ferme
Mon second est une saison
Mon troisième est un animal de la forêt
Mon tout est une fête
- Mon premier est une note de musique,
mon second est un arbre,
mon tout est un animal.
Qui suis-je ?



RESULTAT DES ENIGMES

1. Un miroir / Un spechju
2. Anniversaire (âne-hiver-cerf)
3. Un lapin

DES MOTS FLECHES.....

COMME UT	▼	NATION	▼	DOCTEUR EN ABRÉGÉ	▼	CONVENCANCE PERSONNELLE	▼	COURBÉ	▼	ÉLÉMENT DE JEU DE HASARD	▼	COUPE À LA HACHE	▼														
MARCHER AVEC DIFFICULTÉ	D	ÉNÉRVANT	E	REGARDA	D	PERSONNELLE	G	PRÉNOM FÉMININ	V	FLEUR DÉCORATIVE	D	LIGNES DE SIÈGES	F														
▶	B	▼	I	▼	T	RAMENÉ AU BLOC	▶	▼	R	▼	E	▼	O	▼	P	▼	E	▼	R	▼	E	▼	E				
LÂIUS OU TRANCHE DE PAIN	▶	PAROLES SUR DU RYTHME	▶	R	▶	ELLE SORT EN KIOSQUE	▶	▼	R	▼	E	▼	V	▼	U	▼	E	▼	SON ARRIVÉE SE FÊTE DANS LA JOIE	▶	A	▼	N				
▶	T	▼	A	▼	R	▼	T	▼	I	▼	N	FAIT LE POIREAU	▶	E	▼	A	▼	T	▼	T	▼	E	▼	N	▼	D	
DÉBUT D'ÉPI-TAPHE	▶	▼	C	▼	I	APPRÉCIE	▶	▼	A	▼	I	▼	M	▼	E	▼	E	▼	FORME D'AVOIR	▶	U	▼	G	▼	QUI EST À LUI (LE)		
DOMPTE	▶	▼	M	▼	A	TROUBLE DES SENS	▶	▼	T	▼	E	▼	MÉLODIES	▶	A	▼	I	▼	R	▼	S	▼	S	▼	S		
À AUCUN MOMENT	▶	▼	J	▼	A	▼	M	▼	A	▼	I	▼	S	▼	S	▼	E	▼	TERMINAL-SON DE VERBE	▶	D	▼	I	▼	T	▼	INTRODUIT UNE SUPPOSITION
HUILE DE TIARÉ	▶	▼	M	▼	O	▼	N	▼	O	▼	I	▼	IL S'ÉCLAIRE DES LE PETIT MATIN	▶	E	▼	S	▼	PRONOM RÉFLÉCHI	▶	E	▼	D	▼	I	▼	T
▶	M	▼	O	▼	N	▼	O	▼	I	▼	IL S'ÉCLAIRE DES LE PETIT MATIN	▶	E	▼	S	▼	T	▼	ELLE PERMET DE TENIR UN PANIER	▶	A	▼	N	▼	S	▼	E
BIEN EXPLOITÉES	▶	▼	U	▼	T	▼	I	▼	L	▼	I	▼	S	▼	E	▼	E	▼	DÉPARTEMENT NUMÉRO UN	▶	A	▼	I	▼	N		

INFOS PRATIQUES

La communication me semble être un bon sujet car dans ces pathologies, apprendre à communiquer permet souvent de diminuer les troubles du comportement.

Il faut d'abord savoir que les patients qui souffrent de MND, ne supportent pas les mises en situations d'échec et ont besoin d'être valorisés.

Chaque fois que sera pointée une erreur dans une réponse ou dans une action que le patient aura faite, celui-ci va se sentir diminué, jugé et pourra montrer de l'agressivité et risquera de développer des troubles du comportement. Montrer son exaspération à la moindre erreur est une erreur de communication.

Avoir une communication non adaptée, peut engendrer de l'agitation et des troubles du comportement...

La communication se décline en 2 modes :

Mi pare ch'ella sia a cumunicazione un sugettu d'interessu chì, in isse patulogie, spessu, amparà à cumunicà permette di appuculisce i disturbi di u cumpurtamentu.

Bisogna à sapè prima chì i pazienti chì soffrenu di una MND ùn accettanu di esse in una situazione di fiascu è anu bisognu di esse valurizati.

Ogni volta ch'ellu venerà indettatu un sbagliu ch'ellu averà fattu u paziente in una risposta o in una azione, si hà da sente inghjuliatu, ghjudicatu, si puderà mustrà aggressivu è ci sarà un risicu ch'ellu sviluppessi disturbi di cumpurtamentu. Palisà a so espaserazione sculinendu un sbagliu hè un sbagliu di cumunicazione. Sprime issu sintimu pò cagiunà frastornu...

Si scumparte in dui modi a cumunicazione :

- la communication verbale (20 % de notre message est perçu par l'échange de mots)
- La communication non verbale qui fait référence à notre attitude (80% de notre message sera décodé, compris, et la communication sera établie).
- De ce fait plus que le sens des mots, c'est la façon dont les mots sont prononcés qui transmet le message (intonation, la voix, la prononciation, l'expression du visage, les

mimiques.

- Comment améliorer la communication

Il vous faudra apprendre à communiquer différemment. Toujours prendre en compte les pertes sensorielles :

La vue : Toujours se placer en face du malade, dans son champ de vision. Beaucoup d'entre elles ne voient plus sur les côtés.

Le toucher : établir un contact tactile, prendre la main de la personne, la caresser doucement démontre souvent que vos intentions sont pacifiques.

L'audì : A perdita di u sente principia cù una perdita di i soni acuti, vene à dì chì u malatu ùn senterà chè soni gravi.

Qualité de l'écoute : être très attentif parfois un mot suffit à comprendre ce dont le patient veut parler.

En cas de mauvaise réponse ne jamais contredire et ne pas insister sur l'erreur Et lui laisser suffisamment de temps pour comprendre et pour répondre. Des gestes d'énervement aboutissent à rendre l'interlocuteur malheureux

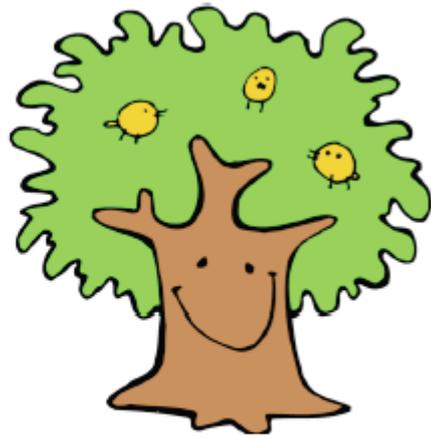
Muvimenti di a faccia : Quand'è vo parlate abbiate u surrisu.

Opter pour un message simple : une idée à la fois, des questions qui appellent un oui ou un non, des phrases claires et concises.

S'aider si besoin de gestes, d'images, montrer l'objet dont on parle, la façon dont il s'utilise..

Rester calme : montrer son exaspération à la moindre erreur, Il faudra sans doute déployer des trésors de patience, mais petit à petit, de nouveaux réflexes se mettront en place.

LES TEMPS FORTS A VENIR



Printemps

Été

Automne

Hiver

❖ Inguernu

- **Messe de Noel** célébrée par le père Louis
- **Préparation de l'épiphanie** : confection de galettes des rois - Présentation des vœux pour la nouvelle année
- **Médiation animale** avec le concours de l'équipe cynophile de la gendarmerie 2A
- **Repas couscous** organisé par un aidant au sein de l'accueil de jour
- Préparation de pâte à crêpes suivie d'un grand LOTO
- **Fête de la Femme** : En hommage à nos dames, confection de bouquets de fleurs
- **Activité danse** : Démonstration de danse par l'association **empreinte impériales**
- **Activités de soutien et d'accompagnement des aidants** : Connaitre et comprendre les Maladies Neuro Dégénératives

❖ Veranu

- **Célébration du printemps** par une sortie au restaurant
- **RAMEAUX** : Confection de rameaux avec bénédiction par le père Louis
- **PAQUES** : Confection de CACAVELLI
- **Projet ARS Culture et Santé** : Participation des établissements médicaux sociaux au sein de l'accueil de jour A SERENITA
- **Activité danse** : école de danse du quartier du LORETTO/ST JEAN
- **Activité découverte du maquis** : Animation sur les plantes aux vertus médicinales
- **Activités de soutien et d'accompagnement des aidants** : L'accompagnement dans les troubles du comportement

❖ Estate

- **Fête de la musique** avec animation musicale autour d'un goûter glacé
- Activité danse impériale : **Démonstration de danse 2^{IEME} Empire** - fête du 15 AOUT
- **Activités de soutien et d'accompagnement des aidants** : L'accompagnement et la communication avec votre aidé

❖ Vaghjime

- **SANT ` ANDRIA** avec la participation de l'école bilingue du LORETTO ou le centre aéré de ST Jean : spectacle d'enfants
- **Préparation du pain des morts**
- **Activités de soutien et d'accompagnement des aidants** : L'accompagnement et la communication avec votre aidé

